

Présentation

Travaillez naturellement, bénéficiez d'une vraie liberté de conception et optimisez l'activité de votre agence grâce à Autodesk® Revit®, le logiciel de conception et de documentation architecturale qui aime travailler comme vous pensez. Spécialement conçu pour la Modélisation des Données Architecturales, Revit Building vous permet d'apporter à tout moment les modifications que vous souhaitez. Le moteur paramétrique et intelligent de Revit se charge de les coordonner sur l'ensemble du projet. Votre projet et votre documentation architecturale restent parfaitement coordonnés, cohérents et à jour.

Durée :	5 Jours
Objectifs :	Etre capable de dessiner n'importe quel plan coté ou non, à l'échelle de son choix avec les détails qui s'y rapportent.
Pré requis :	Bonne connaissance de l'outil informatique
Public :	La formation est destinée aux dessinateurs des bureaux d'études bâtiment, mécaniciens, électriciens, aux constructeurs et architectes ou toute personne nécessitant réaliser des plans

Programme

INTRODUCTION

Explication du modeleur simple de bâtiment
 Survol de l'interface
 Les possibilités d'import et Export
 Travailler dans le mode de conception
 Les contraintes
 Présentation du logiciel : positionnement sur le marché des logiciels CAO
 Notion de Projet et Arborescence
 Interface REVIT
 Aide en ligne, l'Explorateur du cycle du projet

CONCEPTS ET PRINCIPES

Principes du modeleur d'architecture : les catégories d'éléments de construction
 Classification des éléments : Catégories, Familles, Types et Occurrences
 Méthode de Conception d'un bâtiment
 Création d'un Projet
 Arborescence du projet : Vues, Nomenclatures, Familles et Groupes
 Paramétrage initiaux du projet : Unités, Accrochages, Options
 Elévations et Niveaux : définition des étages
 Plan de construction et Vues

Sélection : méthodes, Contrôles et poignées de la forme sélectionnée

MODELISATION D'UN BATIMENT

Création de murs (Famille de mur, hauteur, composition, matériaux)
 Positionnement d'ouvrants (Portes / Fenêtres) et paramétrage
 Création de dalles : méthodes de construction et esquisse
 Création de plafonds : plafond automatique et esquisse
 Création de toit : construction par tracé, par extrusion et esquisse
 Création de poteaux : méthodes d'attachement
 Création d'escaliers, garde-corps et rampe d'accès : méthodes de construction et esquisse
 Les sites : création d'un terrain
 Les composants - l'habillage d'un projet - le mobilier

ACTIONS RECURRENTES

Attachement / détachement de murs à un toit
 Edition d'éléments architecturaux : Alignement, scission, ajustement, décalage, prolongement, déplacement, copie, rotation, réseau, symétrie, redimensionnement
 Groupes de formes : création, enregistrement,

Demande de Devis ou Renseignement

chargement, modification, verrouillage

FAMILLES

Editeur de Familles
La création de familles de portes et de fenêtres
Gabarit, Lignes de référence, cotation
La Bibliothèque Modern Medium

COTATIONS

Les 2 types de cotes : cotes temporaires et cotes permanentes
Verrouillage des cotes
Les différents scénarios de cotations
Outils de mesure

LES NOMENCLATURES

Les étiquettes
La création d'une nomenclature
Les hachurages automatiques
Les mètres

FONCTIONS 3D

Eclairage et vues ombrées

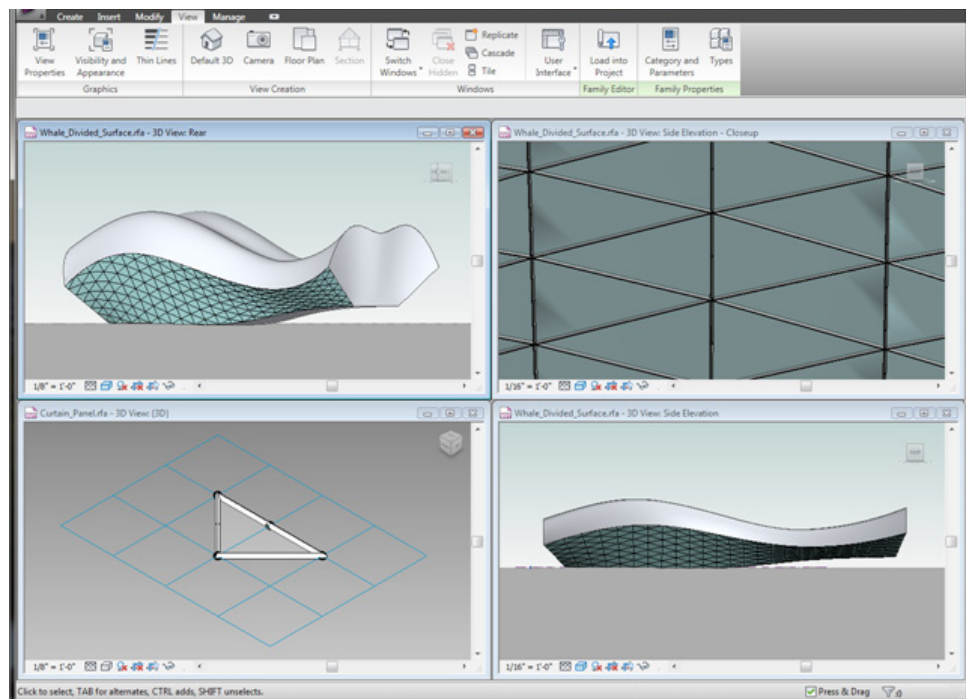
Création d'un dispositif d'éclairage
Lumières dirigées et linéaires
Création d'un groupe de lumières
Radiosité, lancer de rayons et sources de lumière du jour
Etude solaire
Positionnement de caméras et Visite virtuelle

CONCEPTS DE VOLUME

La fonctionnalité de volume : le Building Maker
L'éditeur de volumes
Familles de volume et paramètres d'occurrence

LA MISE EN PAGE ET L'IMPRESSION

Création d'une Feuille de dessin
Ajout et activation de vues dans la feuille
Ajout d'une nomenclature à une feuille
Création d'un cartouche et ajout de libellés
Configuration des paramètres d'impression
EVALUATION DES CONNAISSANCES ACQUISES



Demande de Devis ou Renseignement