



Organisme de **F**ormation **E**uropéen **L**inguistique et **I**nformatique

PHOTOSHOP – Perfectionnement

PROGRAMME :

Présentation du logiciel :

Adobe Photoshop permet de retoucher quasiment tous les formats d'image. Grâce à ses nombreux plug-ins il permet de rajouter des truquages aux images : effets spéciaux, d'ombre et de lumières, et bien d'autres.

En matière de production photographique et de retouche d'images professionnelle, Photoshop est considéré comme l'outil idéal. En effet, il permet la retouche et l'enrichissement d'images de qualité professionnelle.

Photoshop est un des produits les mieux considérés dans le domaine de la retouche d'images non vectorielles.

Durée : 2 Jours

Objectifs :

MAîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel Photoshop afin de gagner en productivité.

Pré requis :

Bonne connaissance de l'outil informatique et de Phtoshop

Public :

Toute personne désireuse de créer et retoucher tous types d'images.

COLORIMETRIE AVANCEE

- RVB.
- CMJN.
- TSL.
- Lab.

BRIDGE

- Camera Raw
- Version Cue

L'INTERFACE DE PHOTOSHOP

- Réglages des préférences, disque de travail, etc.
- Personnalisation des menus et raccourcis
- Historique linéaire ou non
- Outils prédéfinis, formes personnalisées, styles

LES CALQUES

- Objets dynamiques
- Masque de fusion et masque vectoriel
- Compositions de calques
- Masque d'écrêtage
- Options de fusion

SELECTION

- Sélection par plages de couleurs
- Tracé et plume
- Mémoriser les sélections
- Gestion des couches alpha

LA RETOUCHE PHOTO

- Les profils
- L'histogramme
- Correction manuelle des couleurs
- Tons foncés/Tons clairs, options avancées
- Correspondance de la couleur
- Correction du bruit et des artefacts jpg, des problèmes d'optique et de la netteté
- Flou de la lentille
- Outil point de fuite

EFFETS SPECIAUX

- Formes de pinceaux dynamiques
- La gomme, gomme magique et gomme d'arrière plan
- Photoshop et les tablettes graphiques

INTERPOLATION D'IMAGE LORS DU REDIMENSIONNEMENT

- Interpolation au plus proche.
- Interpolation bilinéaire.
- Interpolation bicubique

LES OUTILS VECTORIELS

- Création de formes vectorielles personnalisées
- Exporter les tracés vers Illustrator
- Importer des fichiers Illustrator en objets dynamiques

LE DESSIN

- Formes de pinceaux dynamiques
- La gomme, gomme magique et gomme d'arrière plan
- Photoshop et les tablettes graphiques

LE TEXTE

- Déformation du texte
- Texte curviligne
- La palette caractère et paragraphes
- Vectoriser le texte

POUR LE WEB

- ImageReady
- Palette animation
- PDF
- Export flash

DIVERS

- Format de pixels vidéo
- Variables
- Fusion HDR

EVALUATION DES CONNAISSANCES ACQUISES