

## Présentation

Simplifiez vos flux de production photographique, de la prise de vue au résultat final. Prenez en main la solution Adobe pour la gestion de vos images et photographies. Facilitez-vous la gestion, les retouches et la présentation de vos catalogues de photos numériques.

**Durée :** 2 Jours

**Objectifs :**

- Référencer et cataloguer des images
- Retouches rapides et avancées : recadrage, colorimétrie, filtres...
- Collaborer à et diffuser un catalogue

**Pré requis :** Bonne connaissance de l'outil informatique.

**Public :** Photographes, webmasters, ou toute autre personne en charge de la gestion de visuels pour le web ou le print.

## Programme

### 1 - Introduction

Un logiciel « tout en un »  
Cibles, avantages et limites  
Les nouveautés de la version 2

### 2 - Prise en main rapide

Référencement des images (importation)  
Depuis une carte ou un APN connecté  
Depuis un disque dur interne ou externe

### 3 - Réglage de l'interface et des préférences

Découvertes des modules, film fixe, panneaux etc...  
Personnalisation des cellules, barre d'outil...  
Revue des raccourcis claviers indispensables  
Réglage des préférences de l'application et du catalogue

### 4 - Stratégie de catalogage et de stockage

Utilisation d'un ou de plusieurs catalogues  
Echanges de catalogue d'une machine à l'autre  
Organisation logique de votre photothèque  
Utilisation de disques durs internes et externes

### 5 - Utilisation des métadonnées IPTC, EXIF et mots-clefs

Sélection d'images à l'aide des métadonnées  
Création et applications de métadonnées  
Automatisation de l'application de métadonnées

### 6 - Exports de fichiers JPEG, TIFF et PSD

Flux de travail : quelles images exporter et pourquoi ?  
Export rapide et nouvelles fonctions d'export de LR2  
Automatisation des exports pour un flux de production avancé

### 7 - Ajustements rapides

Recadrage et ajustements simples en bibliothèque  
Module Développement : Balance des blancs, Réglages de base...  
Courbes, TSL, Couleurs, Niveau de gris, Virage partiel...  
Anti poussière, yeux rouges...



**Demande de Devis ou Renseignement**

### 8 - Ajustements avancés et localisés

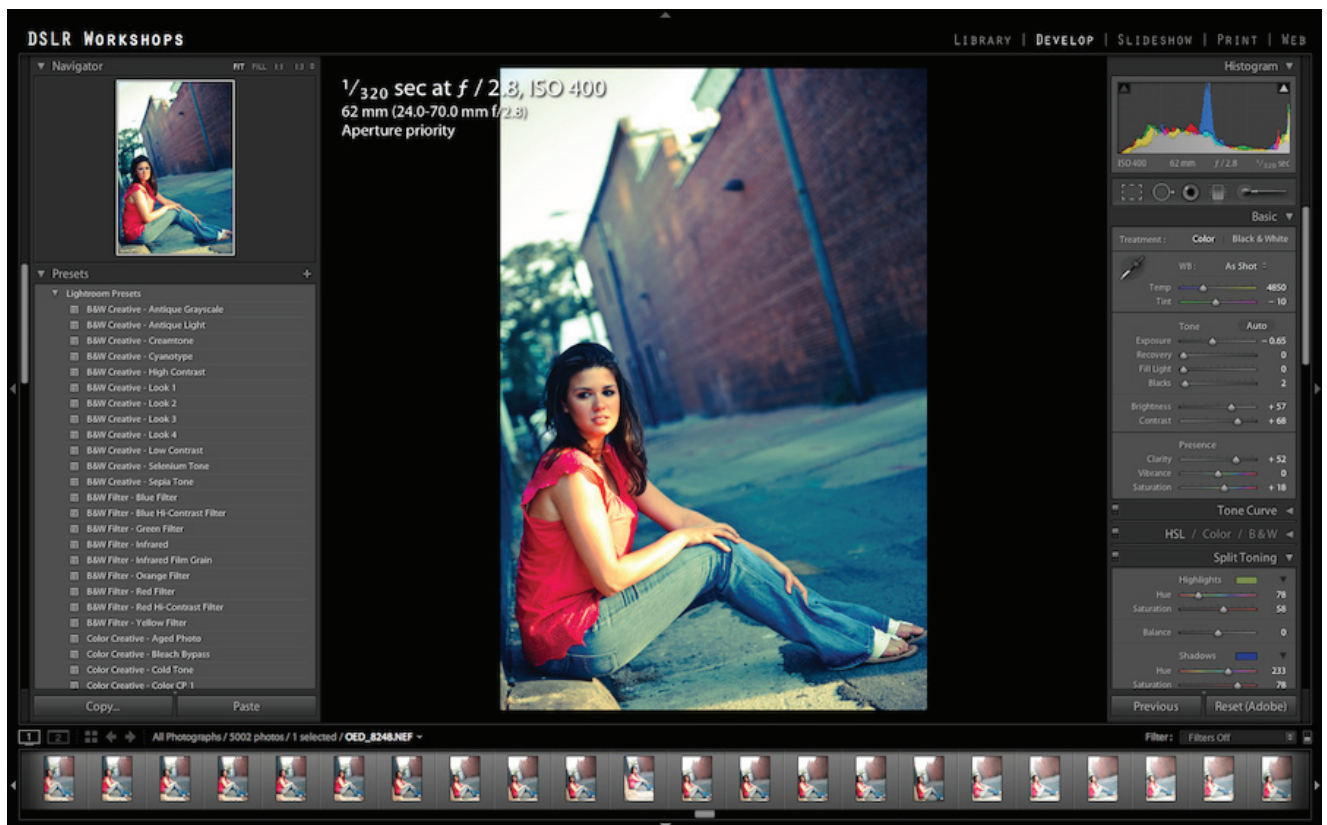
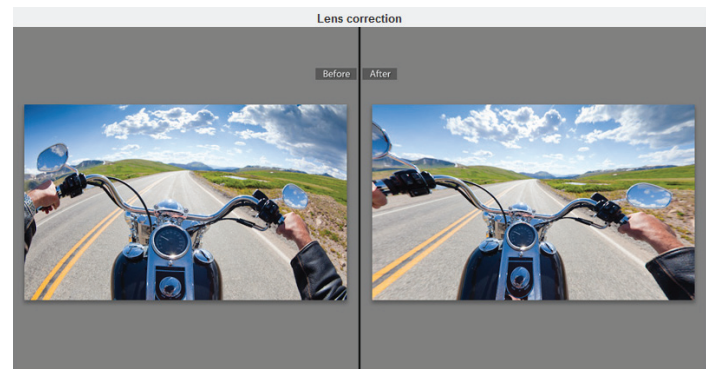
Détail et réduction du bruit, aberration chromatique...  
Retouches localisées et nouvelles fonctions de LR2  
Etlonnage de l'appareil photo : nouveautés de LR2

### 9 - Collaboration avec d'autres logiciels

Aller-retour simple avec Photoshop ou Element  
Nouvelles fonctions avancées avec Photoshop CS3  
Collaboration avec d'autres logiciels (DxO, Capture NX, DPP)

### 10 - Modules Diaporama, Impression et Web

Utilisation simple des réglages standard  
Création de modèles personnalisés



**Demande de Devis ou Renseignement**

OFELI SPE - SARL de 7500€ - 17 rue des Messageries 75010 Paris

Tel : 01.71.19.40.65 Fax : 01.71.19.40.69

Siret : 510 213 614 00017 Numéro de déclaration : 11 75 44053 75

Numéro de TVA Intra Communautaire FR6051023614

[www.ofeli.fr](http://www.ofeli.fr)

