

InData/XData

XData/InData complète la puissance typographique de QuarkXPress/ InDesign en automatisant tous les travaux répétitifs dépendants de données extérieures. XData/InData automatise la production de catalogues, d'annuaires, de lettres circulaires, de rapports financiers, d'étiquettes, de tableaux simples, de listes de toutes sortes, etc.

Vous libérant des pénibles tâches de formatage manuel, XData/InData formate automatiquement les données exportées des applications standard de bases de données ou de tableurs Macintosh ou PC.

Grâce à XData/InData, vous pouvez également importer des images liées à vos données dans des blocs ancrés dans votre mise en page.

XData/InData comprend un langage de script simple qui vous permet d'effectuer des opérations telle que l'exclusion des champs, des textes ou des images de la base au formatage. Des décisions conditionnelles puissantes vous permettent d'appliquer différents formats à un même champ en fonction de sa valeur. De même, il est possible de provoquer une rupture de page ou un titre courant quand le contenu d'un champ est différent de celui de l'enregistrement précédent. XData/InData crée des en-têtes et des bas de pages très utiles pour la création de catalogues ou de répertoires. XData/InData importe également les textes balisés et tous les formats d'images supportés par QuarkXPress/ InDesign..

Durée : 2 Jours

Objectifs : Savoir utiliser les principales fonctionnalités de XData ou InData

Pré requis : Bonne connaissance de l'outil informatique et du logiciel InDesign ou Xpress

Public : Graphistes, maquettistes, illustrateurs ou toute personne souhaitant réaliser des mises en pages professionnelles ou créer des supports imprimés ou numériques de qualité

PROGRAMME

- Introduction à XData
- Qu'est-ce qu'une base de données.
- Vérification du format des données à importer pour qu'elles soient reconnues et traitées par XData.
- Etude et élaboration de la maquette.
- Edition des feuilles de style dans QuarkXPress.
- Elaboration d'un prototype simple.
- Définition des champs de la base de données.
- Balises, application des feuilles de style...
- Transformation des retours chariots dans un champ de la base.
- Réglages des préférences XData.
- Importation des données. Préparation d'un prototype complexe.
- Ecriture du prototype : balises XData : «lf» «else» «end if», les «if « réponse oui/non, les «if» imbriqués etc.
- Ecriture de boucles de programmation.
- Importation d'images.
- Création / mise à jour des titres courants en tête de page et/ou en pied de page.
- Création et utilisation de variables personnalisées.
- Extraction de parties de champs ou d'expression.
- Application des balises XPress dans le prototype.
- Changements de maquette.
- Sauts de blocs et de pages pour démarrage des titres sur une autre page, lors de mise en pages sur plusieurs blocs chaînés.

- Les mots réservés à l'XTension XData à ne pas utiliser dans les prototypes.
- Finalisation de la mise en page.
- Génération automatique de l'index (si nécessaire avec IND'X II ou IndeXTension

EVALUATION DES CONNAISSANCES ACQUISES