

Présentation

Durée :	3 Jours
Objectifs :	Acquérir les bases de la gestion de l'éclairage assisté par ordinateur et une approche pragmatique d'un projet d'éclairage patrimonial, architectural ou paysager
Pré requis :	Aucun
Public :	Techniciens, architectes motivés par les métiers de la lumière architecturale

Programme

- Rappel des bases fondamentales de l'éclairage artificiel pour les différents types de locaux.
- Les habitations, les locaux professionnels, les locaux commerciaux et industriels.
- L'extérieurs des bâtiments les monuments et ouvrages d'art
- Différentes façons d'optimiser l'éclairage pour l'architecture, l'homme (son bien être) et l'environnement.
- Les diverses technologies de lampes avec leurs avantages et inconvénients.
- Les valeurs recommandées pour l'éclairage intérieur
- Le facteur de maintenance.
- La gestion de l'éclairage assisté par logiciel :
- Récapitulatif des fonctions du protocole DMX 512.
- Révision de l'architecture DMX et Splitter
- Niveaux d'éclairage et T° des « blancs »
- Approche des différents types d'éclairage utilisant le DMX

Demande de Devis ou Renseignement

- Les fonctions du logiciel Sunlite
- Installation des logiciels sur PC
- Utilisation de la librairie de projecteurs
- Adressage DMX
 - Fonction de l'interface Stick
 - Programmation du Stick
 - Utilisation pratique des différents type d'éclairage en utilisant Sunlite et ESA PRO. v



Demande de Devis ou Renseignement