

FORMATION CONDUITE DE CHANTIERS

PRÉSENTATION :

- Durée : 2 Jours
- Objectifs : l'identifier et comprendre les étapes d'une opération de construction. Définir les actions techniques, administratives et financières qui découlent de la gestion de projet.
- Pré requis : Notion des pièces contractuelles d'un dossier de travaux
- Public : Personnel d'encadrement de travaux, chargés d'affaires, ingénieurs de bureaux d'études, maîtres d'œuvres, maîtres d'ouvrages, contrôleurs techniques, entrepreneurs, économistes de la construction, coordinateurs et responsables de sécurité, pilotes de chantiers.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Formation théorique et participative avec échanges d'expériences. Évaluation par mises en situation sur études de cas concrètes Remise d'un fascicule, support cours et de travail

PROGRAMME FORMATION

LES INTERVENANTS ET LA DÉFINITION DU PROJET

LES INTERVENANTS:

- leurs rôles et relations, l'avant projet, les marchés d'études et leurs passations, notion de qualité environnementale, le permis de construire et démolir, la déclaration préalable, les étapes de l'étude et la validation par le maître d'ouvrage, la coordination hygiène et sécurité.

LES MARCHÉS DE TRAVAUX ET LA PRÉPARATION DU CHANTIER

Consultation des entreprises et contenu des marchés de travaux, procédures de passation, publicité, installation de chantier, les assurances, candidatures et offres, cotraitance et sous traitance, analyse des offres, signature des marchés, réunions de coordination, gestion des sous-traitants, déclarations obligatoires et PPSPS, registre journal, panneau de chantier.

GESTION DES TRAVAUX ET ACHÈVEMENT DU MARCHÉ

Vérifications réglementaires, calendriers d'études et de travaux, échéanciers, gestion administrative et financière d'un chantier, compte prorata, gestion des déchets, gestion des acomptes et des travaux modificatifs, actualisations-révisions, gestion des contentieux, réception et levée des réserves, DOE, DIUO, DGD, définition de ratios, archivage des documents

SYNTHÈSE ET QUESTIONS DIVERSES.