

Présentation

AutoCAD® Architecture est une version du logiciel AutoCAD® spécifiquement conçue pour permettre aux architectes de travailler plus rapidement. Les fonctionnalités conçues spécifiquement pour le dessin et la conception d'architecture vous aident à créer des documents de construction plus efficacement au sein de l'environnement AutoCAD qui vous est déjà familier.

Durée :	5 Jours
Objectifs :	Maîtriser les fonctionnalités de base et les principaux concepts du logiciel. Pré requis : Bonne connaissance de l'outil informatique
Pré requis :	Expérience dans la pratique d'un logiciel de dessin technique en CAO - Notions de base dans le domaine du dessin d'Architecture.
Public :	La formation est destinée aux dessinateurs des bureaux d'études bâtiment, mécaniciens, électriciens, aux constructeurs et architectes ou toute personne nécessitant réaliser des plans

Programme

DECOUVERTE DE L'ENVIRONNEMENT GRAPHIQUE :

- Configuration de base (sauf versions LT).
- o Menus déroulants
- o Barre d'outils
- o Zone Graphique
- o Fenêtre texte
- Fournir à AUTO CAD un environnement stable
- Définir les préférences :
- o Lignes de commande et raccourcis clavier
- o Barre d'état
- o Clic droit
- o Boîte de dialogues
- Définir un répertoire de travail.

INFOGRAPHIE : LES DONNEES LES ACCROCHAGES LE DESSIN :

- Ouverture ou Chargement partiel d'un dessin existant,
- Création d'un nouveau dessin,
- Le plan cartésien d'Autocad,
- Dessiner des lignes au curseur, au clavier et avec l'entrée directe des distances
- Dessiner en utilisant la grille et le Snap,
- Effacer,
- Outil de dessin Rectangle, Cercle
- Les outils Bisques,
- Le Zoom,
- Annuler et rétablir,
- Utilisation des modes d'accrochages,
- Enregistrement,

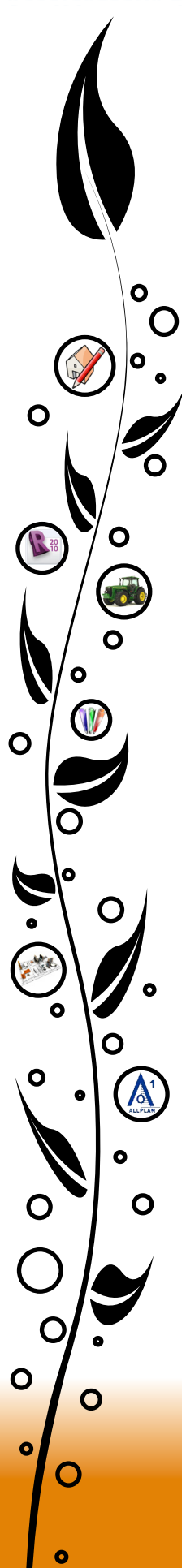
- Sortie d'une session Autocad,
- Informations sommaires d'un dessin,
- Le dessin de précision :
- o Repérage polaire
- o Accrochage à la géométrie des objets
- o Paramètres des modes d'accrochage
- o Accrochages par repérages
- Modifier un dessin
- o Utilisation des poignées Grip
- o Sélection d'objets pour l'édition
- o Commande déplacer, copier, rotation, échelle

INITIALISATION DU TRAVAIL

- Création du PROTO
- Gestion de fichiers
- Utilisation des gabarits
- Gestion de calques
- o Différents états de calques
- o Création et gestion des calques
- o Changement des calques et des propriétés d'objets
- Gestion des couleurs et du type de lignes

INFORMATION D'UN DESSIN

- Informations sur un objet
- Distance entre deux points
- Calcul d'une surface
- Information sur un point de l'espace ID
- Gestion des propriétés d'objets
- Sélection rapide



OBJETS COMPLEXES

- Dessin Arc, polyligne, polygone, anneau et ellipse
- Conversion de polylignes en lignes et en arc
- Conversion de ligne et d'arcs en polylignes
- Commande de modification Ajuster
- Les variable Projmode et Edgemode
- Commande de modification : Prolonger, raccord, chanfrein, étirer, modiflong et coupure
- Les duplications
 - o Commande de duplication décaler
 - o Commande de duplication miroir
 - o Commande de duplication réseau

BLOCS ET WBLOCS

- Création de blocs
- Insertion de Blocs et Wblocs
- Notion de bibliothèque graphique.
- Manipulation des blocs dynamiques
- Variations de blocs similaires
- Création de tableaux à partir de blocs
- Utilisation du Autocad Design Center

GESTION DE LA MODIFICATION DE PLAN

- Aire
 - Distances.
 - Mtext amélioré
 - Tableau amélioré
 - Hachures améliorées
 - Interface utilisateur améliorée
 - Saisie dynamique améliorée
 - Calculateur graphique
 - Palettes d'outils améliorées
- METHODOLOGIE DE TRAVAIL
- Nouvelle personnalisation pour les menus et les barres d'outils
 - Nouveaux outils de migrations

MISE EN PAGE ET IMPRESSION

- Principes de mise en page
- Concept de traçage plot
- Concept de largeur de trait
 - o Concept général
 - o Accès aux largeurs de trait
 - o Boite de dialogue largeur de trait
 - o Assignation d'une largeur de trait
- Création et configuration d'une mise en page

- Création de fenêtre dans la mise en page
 - o Fenêtres rectangulaires
 - o Fenêtres polygonales et circulaires
 - o Modification de fenêtres
 - o Echelle des fenêtres
 - o Verrouillage d'une ou plusieurs fenêtres
- Echelle des dimensions
- Contrôle des calques dans les fenêtres
- Cacher des calques
- Contrôler la visibilité des calques
 - o Commande d'impression Plot
 - o Paramètres de traçage
 - o Prévisualisation de l'impression
- Enregistrement en format DWF

COTATION

INSERTION DE TEXTE

INTRODUCTION AU 3D

- Vues 3D
- Les points de vue existants
- Lignes et arrêtes
- Système de coordonnées utilisateurs
- Les modèles 3D

SYSTEME DE COORDONNEES UTILISATEUR MULTIFENETRAGE

FONCTIONS COMPLEXES

- Les solides
- Le maillage
- Les surfaces
- Les textures et les matériaux
- L'orientation dans l'espace
- Les lumières
- Les vues
- Les rendus d'image
- Les sorties d'image

EVALUATION DES CONNAISSANCES ACQUISES

- Tests
- Réalisation de différents projets durant la période de formation