



Organisme de Formation Européen Linguistique et Informatique

# ARTLANTIS – Perfectionnement

## Présentation du logiciel :

Artlantis R rassemble les fonctions les plus évoluées et les plus efficaces pour la simulation réaliste des effets de matières et de lumières nécessaires à tout projet en 3 dimensions.

Communiquant directement avec les logiciels leaders de la CAO Architecture (ArchiCAD, VectorWorks, SketchUp, AutoCAD, Arc+...), Artlantis R bénéficie des fonctions d'import pour les principaux formats de CAO : DXF, DWG, 3DS...

**Durée :** 2 Jours

## Objectifs :

Etre capable de dessiner n'importe quel plan coté ou non, à l'échelle de son choix avec les détails qui s'y rapportent.

## Pré requis :

Bonne connaissance de l'outil informatique

## Public :

La formation est destinée aux dessinateurs des bureaux d'études bâtiment, mécaniciens, électriciens, aux constructeurs et architectes ou toute personne nécessitant réaliser des plans.

## PROGRAMME :

### Philosophie du logiciel.

### Préparation du fichier 3D

### Configuration de l'environnement

- Définir la taille de la fenêtre de prévisualisation.
- Activer les paramètres de rendu (ombres portées, transparence et réfraction).

### Définir la scène.

- Créer un point de vue.
- Choisir un angle de focale.

### Définir les sources lumineuses.

- Créer une source lumineuse (soleil, ampoule ou spot).
- Modifier les points d'application d'une source lumineuse.
- Modifier les paramètres d'une source lumineuse (couleur, intensité, zone d'éclairage, ombres portées...).

### Appliquer les matières.

- Appliquer une matière sur un objet.
- Changer la texture ou la couleur d'une matière.
- Activer la brillance ou la transparence d'une matière.
- Remplacer une matière par une autre.

### Apprentissage du module d'animation.

- Créer un chemin de caméra.
- Créer des effets cinématographiques.
- Configurer une séquence de l'animation (durée, vitesse de Déplacement, travelling, changement de focale...).
- Enchaîner plusieurs séquences.

### **Calcul d'une scène.**

- Définir la taille de la scène à calculer.
- Activer les options de calcul.
- Optimiser les temps de calculs d'une scène.
- Rendre plusieurs scènes à la fois.

### **Évaluation des connaissances acquises.**